

# WHAT'S REAL?

ANDREW SMITH

NAPTAKER

CICADA

**GUITAR**  $\text{♩} = 180$

**BASS**

**DRUMS**

**A**  $\text{Am}^7$   $\text{Bm}^7$   $\text{Dm}^7$   $\text{Am}^{\#6} 9$

$\text{3 V. COL FUZZ}$

**B**  $\text{A}^5$   $\text{E}^5$   $\text{Eb}^5$   $\text{A}^5$   $\text{E}^5$   $\text{Eb}^5$

**C**

$\text{Am}^7$   $\text{Bm}^7$   $\text{Dm}^7$   $\text{Eb}^{\text{m}7}$   $\text{Am}^{\#6} 9$   $\text{D. 5 3 V. E. POI LA CODA}$

**32**